

Stadttheater Peiner Festsäle
Friedrich- Ebert- Platz 12
31226 Peine

Träger: Kulturring Peine e.V.

Theaterleiter- und verwaltung

Christian Hoffmann:

0 51 71 / 76 60-0 o.

0 51 71 / 4 80 61

Fax: 0 51 71 / 76 60 17

[✉vermietung@kulturring-peine.de](mailto:vermietung@kulturring-peine.de)

[✉geschaeftsfuehrung@kulturring-peine.de](mailto:geschaeftsfuehrung@kulturring-peine.de)

Beleuchtungs- und Theatermeister

Manfred Kubsda:

0 51 71 / 59 11 07

Fax: 0 51 71 / 59 11 08

[✉ kubsda@kulturring-peine.de](mailto:kubsda@kulturring-peine.de)

Kartenbüro: 0 51 71 / 1 56 66

Fax: 0 51 71 / 4 80 62

[✉kartenverkauf@kulturring-peine.de](mailto:kartenverkauf@kulturring-peine.de)

Abendkasse Festsäle (1/2 Std. vor

Veranstaltungsbeginn) :

0 51 71 / 5 50 38

Technische Ausstattung

Bühne:

Breite	14,70 m
Breite Portalinnenkante	8,00 m
Tiefe bis Rückhang	11,90 m
Portalhöhe (variabel)	3,00 m – 5,00 m
Höhe (bis Schnürboden)	13,00 m
Hinterbühnenbreite	10,00 m
Hinterbühnentiefe	5,00 m
Hinterbühnenhöhe	6,00 m
Seitenbühnenbreite	10,00 m
Seitenbühnentiefe	10,00 m
Vorbühnenbreite	9,00 m
Vorbühnentiefe	3,00 m
Vorbühnenhöhe (ab Parkett 1. Sitzreihe)	1,00 m

Verfahrbarer Orchestergraben für 40 Musiker, Schnürboden, Stimmzimmer

Bühnenpodest 2m x 1m	20 Stück (Abstufung 20 cm, 40 cm, 60 cm, 80 cm, 100 cm)
Bühnenpodest 2m x 1m	8 Stück zum Einhängen
Bühnentreppe links/rechts	1 Stück mit Handlauf (von der Vorbühne in den Saal)
Bühnenpodesttreppen	6 Stück mit Handlauf (Abstufung 20 cm, 40 cm, 60 cm, 80 cm, 100 cm)
Handkonterzüge 180 kg	13 Stück Bühne
Elektrozüge 500 kg BGV C1	15 Stück Bühne
Elektrozug 500 kg BGV C1	1 Stück Vorbühne

Auf Hinter- und Seitenbühne stehen 100 m² als Stauraum für Leergut zur Verfügung. Ein eiserner Vorhang ist installiert und Anwesenheit der Feuerwehr ist Voraussetzung. Der Bühnenboden ist aus Holz, so dass Kulissenteile festgeschraubt werden können.

Strom:

16 A Schuko- Anschluss	20 Stück, verteilt auf der gesamten Bühnenfläche
32 A Ceekon- Anschluss	3 Stück, je 1x links und rechts am Portal, 1x Hinterbühne links
63 A Ceekon- Anschluss	3 Stück, je 1x links und rechts am Portal, 1x Hinterbühne links
125 A Ceekon- Anschluss	1 Stück, Hinterbühne rechts

Lichttechnik (s. Plan „Versatzplan groß“):

200 Dimmerkreise à 2,3 kW, angesteuert über Strand Lighting Console 520i.
47 Schuko- Bodenversätze, davon 6 Stück auf der Vorbühne, 36 Stück auf der Bühne und 5 auf der Hinterbühne.

Scheinwerferzusammenstellung:

Fluterrampen sym. 4x 1kW	8 Stück, je 2x am Portal, 6x in 3 Oberlichtzügen
Stufenlinsenscheinwerfer 1,2 kW	28 Stück, 20 Stück auf der Portalbrücke, je 4 Stück im linken und im rechten Turm
Profilscheinwerfer 1,2 kW mit Zoomoptik	20 Stück, 12x auf der Z-Brücke, je 2x in Nische 1 und 2, links wie rechts
Profilscheinwerfer 2 kW mit Zoomoptik, Verfolger	1 Stück, mit Farbwechsler, Position variabel
HMI Verfolgerscheinwerfer 1,2 kW	2 Stück, Position variabel

Lichtleistung gesamt: 178 x 2,5 kW

Tontechnik:

Mischpult Yamaha LS9- 32	32 sym. XLR- Eingänge 16 sym. XLR- Ausgänge 1 MIDI- Eingang 1 MIDI- Ausgang 1 Stereoklinkenausgang Phones 1 SPDIF- Eingänge 1 SPDIF- Ausgang 1 Word Clock- Eingang 1 Word Clock- Ausgang
--------------------------	--

2x Mischpult Soundcraft
Spirit Folio SX

12 Monokanäle mit sym. XLR- Eingängen,
Insertbuchsen und pre/ post schaltbaren
Direct Ausgängen
2 Stereokanäle mit asym. Klinkeneingängen
2 Stereokanäle mit Cinch- Eingängen

Es sind zwei gleiche analoge Multicores (1x Stellwarte zur Bühne, 1x Saal zur
Bühne) mit 16 Sends und 8 Returns installiert.

Lautsprecher Publikum

4 Stück, Kling & Freitag CA 1201(1x links, 2x
Center, 1x rechts), 12"/ 1", 54 Hz bis 19 kHz,
8 Ω, max. 126 dB
2 Stück, Kling & Freitag SW 118D Sub
(Position variabel), 18", 29 Hz bis 1 kHz,
8 Ω, max. 129 dB
2 Stück, Kling & Freitag CA 205 (Position
variabel, z.B. Nahfeldbeschallung Vorbühne),
2x 5"/ 1", 85 Hz bis 20kHz, 16 Ω,
max. 118 dB

Lautsprecher Bühne

2 Stück, Quadral, 8 Ω, auf Rollwagen

Verstärker

2 Stück, Carver pm950 für CA 1201, 2x 325 W
bei 8 Ω, 2x 475 W bei 4 Ω
1 Stück, Carver pm1400 für SW 118D, 2x
475 W bei 8 Ω, 2x 700 W bei 4 Ω
1 Stück, EV 7600 für CA 205, 2x 400 W bei
8 Ω, 2x 600 W bei 4 Ω
1 Stück, EV 7300 für Quadral, 2x 200 W bei
8 Ω, 2x 300 W bei 4 Ω

Zusatzgeräte

2 Stück, Kling & Freitag
Systemcontroller CD- 24
1 Stück, Technics SL- PG 500 A, CD-Player
1 Stück, Sony MDS- JB920, Minidisc- Player
1 Stück, Technics RS- TR979,
Cassette- Player

Mikrofone/ Funkanlagen

Sennheiser

2 Stück, ew500, Kapsel ME 865, Superniere,
Kondensator, Funk- (Hand-) Mikro
2 Stück, ME- 3, Headset, Superniere,
schwarz, für Taschensender ew500 und
ew300 G2, Kondensator
2 Stück, ME- 2, Lavalier, Kugel, schwarz, für
Taschensender ew500, Kondensator

Kotec

4 Stück, KM591E, Grenzfläche, Kondensator

DI- Boxen/ Trenntrafos

Klark Teknik

2 Stück, DN 100

Es ist eine Ruf- und Mithöranlage in den Garderoben usw. installiert. Das Inspizientenpult befindet sich auf der Bühne rechts hinter dem Portal. Des weiteren ist eine Schwerhörigenanlage mit Induktionsschleife installiert.

Zuschauerraum:

Fassungsvermögen: **732** Sitzplätze, leicht ansteigend, kein Mittelgang.
Feste Bestuhlung in 24 Reihen Parkett und 5 Reihen Balkon.
Ein Mischpultplatz bis 3 m Breite, ist im linken Saalbereich, in den letzten beiden Parkettreihen möglich - **bitte beim Kartenverkauf berücksichtigen lassen!**

Garderoben:

Erdgeschoß mit Schminkplätzen

1. Etage mit Schminkplätzen

2. Etage mit Schminkplätzen

Sologarderobe	Nr. 1	1	Schminkplatz
Garderobe	Nr. 2	13	Schminkplätze
Garderobe	Nr. 3	10	Schminkplätze
Garderobe	Nr. 4	10	Schminkplätze
Garderobe	Nr. 5	10	Schminkplätze
Garderobe	Nr. 6	10	Schminkplätze
Garderobe	Nr. 7	3	Schminkplätze
Garderobe	Nr. 8	5	Schminkplätze

Gesamt 62 Schminkplätze und 4 Duschen

Zufahrt/ Parkplätze:

Eine freie Anfahrt zur Bühnenrampe (Höhe: 1,20 m, Breite: 3,60 m) links vom Gebäude in den Hof, ist gewährleistet. Es ist genügend Platz für einen Sattelzug vorhanden. Bei Bedarf steht ein 16 A Schuko- Anschluss am Bühneneingang zur Verfügung. Die An- und Ablieferung ist zeitlich nicht begrenzt, bedarf aber der Absprache mit dem technischen Personal.

Die Kulissen können ebenerdig mit Hilfe von Kulissenseiten- und Handwagen direkt von der Rampe, über die Seitenbühne, zur Bühne transportiert werden.

Des weiteren stehen links neben dem Haus 2 Busparkplätze zur Verfügung. Auch hier existiert **ein** 16 A- Anschluss (zwei parallele Anschlussdosen, 1x Ceekon blau, 1x Schuko), in unmittelbarer Nähe am Hoftor.

Auf dem Hof auf der rechten Seite des Hauses existieren 2 PKW- Stellplätze.

Stand Juli 2011